



les Haras
nationaux

Dossier de presse
Juillet 2006

L'événement de la rentrée 2006
23 et 24 septembre 2006

Bicentenaire des Haras nationaux
Dans le cadre prestigieux du
Haras du Pin

www.haras-nationaux.fr

Contacts presse

Marie Jacquier / Bureau J'm
Tél. : 01 45 25 10 07
jacquier@bureaujm.com

Haras nationaux
Direction de la communication
Diane de Sainte Foy
Tél. : 01 44 67 99 65
diane.desaintefoy@haras-nationaux.fr

Les 23 et 24 septembre 2006, les Haras nationaux invitent le grand public au Haras du Pin (Basse-Normandie) pour célébrer son entrée dans le troisième millénaire.

Créés par Colbert en 1665 pour optimiser la production de chevaux, et réorganisés il y a 200 ans par Napoléon 1^{er} afin d'assurer à l'armée française ses chevaux de guerre, **les Haras nationaux** ont toujours su ajuster leur savoir-faire à l'évolution de la société.

Ils se sont ainsi adaptés, successivement, aux besoins de l'armée française, des agriculteurs, des éleveurs, des associations de race, des cavaliers, des passionnés de cheval, des entreprises et collectivités territoriales et aujourd'hui de la société de loisirs.

En 2006, les « Haras nouvelle génération » continuent à s'inscrire en plein coeur de la modernité.

La culture, les valeurs fondatrices des Haras – le progrès, l'engagement, l'équité - combinées aux activités de l'établissement, contribuent à en faire un acteur incontournable dans le développement de la filière équine.

De fait, les actions régulièrement menées par les 1100 collaborateurs pour le développement de l'élevage, des activités équestres réaffirment l'importance économique, sociale et culturelle du secteur.

Pour fêter ce bicentenaire, les passionnés du cheval et les amateurs d'espaces verts luxuriants pourront se rendre à 250 km de Paris pour y découvrir une programmation exceptionnelle, à la hauteur d'un monde fascinant.

Invitation à partager des festivités équestres créatives et originales pour toute la famille

L'événement à ne pas manquer

les Haras nationaux adopteront un autre visage grâce au **prestigieux spectacle haut en couleur, conçu et mis en scène par Mario Luraschi**, célèbre cascadeur et conseiller équestre.

Une dizaine de tableaux retraceront les grandes étapes de l'évolution de l'institution et du rôle du cheval dans la société.

Le « parcours-découverte »

Le Haras du Pin – communément appelé « **le Versailles du cheval** » et premier pôle touristique du département de l'Orne avec 70 000 visiteurs par an -, accueillera également les visiteurs autour du « parcours-découverte ».

Ce parcours, véritable outil pédagogique, offre au grand public une vision dynamique de l'univers du cheval.

A l'occasion du Bicentenaire, les Haras nationaux développent ce concept en créant **plusieurs autres parcours de découverte** qui présenteront l'étendue des professions liées au monde du cheval, au cœur du **Village métiers**.

La Journée nationale du Cheval

Les animations et activités équestres rythmeront également ce Bicentenaire. Entre promenades et concours de poneys pour les enfants, les familles auront le loisir d'apprécier pleinement le Haras du Pin sur plus de 1100 hectares.



1806-2006

Les Haras nationaux traversent le temps en une dizaine de tableaux monumentaux, conçus par Mario Luraschi.

Le samedi 23 septembre 2006 à 20 heures



Le spectacle d'1h20 retracera l'évolution historique des Haras nationaux.

Il présentera le rôle de l'établissement dans les différents rôles du cheval au fil des époques, de la naissance du cheval au cheval de loisirs en passant par la période napoléonienne.

Cette féerie épique sera représentée à 4 reprises :

- Le jeudi 21 septembre 2006, générale à 20h
- Le vendredi 22 septembre 2006 à 20h
- Le samedi 23 septembre 2006 à 20h
- Le dimanche 24 septembre 2006 à 17h.

Après avoir collaboré activement en tant que cascadeur et conseiller équestre à plus de 400 films et mis en scène des spectacles aussi variés que "Excalibur" à Las Vegas, "Buffalo Bill Wild West show" à EuroDisney ou "La légende du Far West" présenté à Bercy, **Mario Luraschi** devient réalisateur de court-métrages, et réalisateur 2^e équipe sur de nombreux long-métrages nécessitant l'œil d'un expert pour la mise en place de grandes scènes délicates, comme dans "Napoléon" avec Christian Clavier (l'explosion du pont de bateau) "Jeanne d' Arc" de Luc Besson ou *les Frères Grimm* de Terry Gilliam

Quelques films et spectacles auxquels il a participé :

Le Pacte des Loups, Napoléon, La Reine Margot, la Fille de d'Artagnan, le Puy du fou, Crescendo, et le prochain *Ben Hur* mis en scène par Robert Hossein.

Le Haras du Pin crée un nouvel équipement touristique novateur, « le parcours découverte »

Construit en 1715, le Haras du Pin est le premier dépôt d'étalons à l'époque.

Aujourd'hui, il est devenu le premier pôle touristique du département de l'Orne et de l'ensemble des Haras nationaux.

Avec plus de 150 chevaux dont 30 étalons de 10 races différentes, c'est l'un des monuments les plus célèbres et des plus visités de Normandie.

Au-delà du complexe architectural et du patrimoine immobilier qu'il représente, le Haras du Pin regroupe activités économiques significatives pour la Région Basse-Normandie.

De la génétique à l'organisation d'événements sportifs de haut niveau, en passant par le centre de ressources professionnelles, ce pôle hippique est le digne représentant de la filière équine.

Pour respecter le souci de progrès et d'ouverture qui fait partie intégrante de sa philosophie, les Haras nationaux ont créé « **le parcours-découverte** ».

Inauguré le 14 avril dernier, il offre aux visiteurs l'opportunité de découvrir - de manière approfondie - l'univers du cheval dans toute sa complexité.

Les visiteurs auront le loisir de découvrir d'autres parcours de découverte, mis en place afin de refléter la passion des professionnels du cheval.

L'espace muséographique

Situé dans l'écurie n°1, il propose différents outils technologiques de connaissance tels les bornes interactives et le théâtre optique.

Entre anatomie, races et allures, le cheval - souvent jugé comme mystérieux - n'aura plus aucun secret pour les visiteurs.



Le village métiers

Samedi 23 et dimanche 24 septembre, de 9h à 17h

A travers plusieurs parcours de découverte, un panorama des métiers exercés aux Haras nationaux depuis 200 ans sera proposé sous forme d'exposition de photos avec des portraits, de témoignages, de démonstrations des métiers liés à l'artisanat du cheval, et de parcours de découverte thématiques.

Parcours découverte du cheval : de la conception à l'âge adulte, visite guidée à travers le site du Pin, départ toutes les 30 minutes.

- Atelier conception : démonstration en laboratoire de semence congelée, transfert d'embryon, échographie.
- Atelier naissance : explication du colotest, déclaration de naissance, vidéo poulinage (15 minutes).
- Atelier poulain : démonstration de puçage, de signalement, d'identification, découverte du ruban barymétrique, toisage, alimentation, entretien des pieds, manipulation de poulains, démonstration de manipulation de poulains.
- Atelier cheval adulte : toilettage, sellerie, maréchalerie, alimentation.

Parcours découverte du cheval « spécial enfants » avec un livret questionnaire et jeux autour de « Bob dit l'âne », départ toutes les 30 minutes. Des lots à gagner.

« Générations Haras » : exposition de photos et de paroles dans la salle Géricault, de trois générations d'hommes et de femmes ayant travaillé aux Haras nationaux. De 26 à 85 ans, ils ont accepté de témoigner de leur travail aux Haras nationaux et de l'évolution de leur métier. Professeur à l'Ecole, sellier, ancien directeur, garde, chercheur, inséminateur, échographe, délégué régional, secrétaire ou responsable de pôle, tous ont participé ou participent aujourd'hui aux grandes aventures qui ont rythmé la vie de la filière équine.

Mini-conférences : toutes les vingt minutes, responsables socioprofessionnels, artistes, élus, journalistes et autres, viendront témoigner des actions qu'ils mènent pour faire vivre la relation homme-cheval.

La richesse architecturale et le patrimoine culturel

Le complexe architectural du Haras fera l'objet de différentes manifestations telles des séances de lecture des paysages par Sylvie Doaré ou encore une exposition de peintures de Michel Marchand, copiste officiel du musée du Louvre.

Atelier de lecture du paysage

Samedi 23 septembre et dimanche 24 septembre 2006, rendez-vous devant le château, le matin à 10h30 et 11H30, l'après-midi, à 14h et 16h autour :

des bâtiments dédiés au cheval qui se sont remarquablement intégrés tout en respectant les règles de l'art du paysage au XVIII^e siècle.

Les voitures hippomobiles seront aussi valorisées avec une exposition commentée et un concours d'attelage avec Louis Basty (champion de France d'attelage à 4 chevaux en 2003) et Jean-Louis Libourel, spécialiste de renom.



Un programme d'activités et d'animations équestres hors pair

Championnat de France des chevaux de selle français, foals et deux ans, femelles :

Il s'agit du rassemblement des meilleurs sujets de la race selle français, sélectionnés de toutes les régions de France, pour conquérir le titre envié de champion de France. Près de 180 éleveurs sont réunis et autant de chevaux.

- Samedi 23 septembre, de 9h à 17h : présentation des foals (poulains d'un an) aux modèles et allures
- Dimanche 24 septembre, de 9h à 16h : présentation des deux ans aux modèles et allures et saut d'obstacles en liberté.

Championnat de France des ânes normands :

Dimanche de 9h à 17h : dans chaque catégorie, âne, ânesse et ânon, chacun des 80 éleveurs présents (venant pour la plupart de Normandie) concoure pour le titre suprême.

Des animations d'ânes montés, ânes au travail et d'ânes attelés seront présentées toute la journée.

Championnat de France de saut d'obstacles :

200 cavaliers, amateurs et professionnels, de l'Orne et de toute la région Normandie sont rassemblés pour concourir dans les catégories amateurs 4 et 3, et professionnels 2, pour remporter le titre départemental.

Samedi et dimanche à partir de 9h.

Réunion de courses à l'hippodrome de la Bergerie, avec 7 courses, dont le Prix du bicentenaire :

Dimanche à partir de 14 h, épreuves de plat et d'obstacles.

Sur le Parc du Haut Bois (en contrebas du château) :

Dimanche 24 septembre, à partir de 9h : présentation toute la journée dans la carrière d'honneur, de races, d'utilisations du cheval, avec des chevaux de trait, des ânes, des poneys, des étalons, des attelages.

Le 23 septembre 2006, le Bicentenaire se fait l'écho de la Journée nationale du Cheval

Les Français aiment, adorent le cheval.

Plus d'un million de cavaliers sont inscrits dans différents clubs de la Fédération Française d'Équitation, avec une majorité qui pratique « le loisir équestre ».

Ces passionnés du cheval auront la possibilité de s'adonner à leur passion grâce à la diversité des manifestations organisées pour l'occasion :

Le Prix du Bicentenaire sera remis lors de l'étape des trois courses du Pin, qui se déroulera le dimanche sur l'hippodrome de la Bergerie.

Les journées Selles Français femelles, la Normandie est la première région française pour la production de cette race.

Organisées traditionnellement au Haras du Pin, les journées Selle Français Femelles rassemblent les meilleures pouliches de la race SF (Selle Français).

Le samedi se déroulera le championnat des Foals (jeunes pouliches) SF Femelles et le dimanche le championnat Femelles SF de 2 ans.

Championnat départemental de CSO Amateurs (Concours de Saut d'Obstacles). Le CSO est la première discipline équestre en France depuis de nombreuses années. Il est le rendez-vous de l'année pour les cavaliers qui se disputeront la prestigieuse place de champion de l'Orne.

Concours de modèles et allures poneys, présentation de poneys, notés par un jury à partir de critères bien définis.

La randonnée du Bicentenaire se déroulera sur tout le week-end. Son arrivée est prévue le dimanche 24 septembre à 15h sur le site du Haras du Pin.

Ce même jour, **les associations de la filière équine** présenteront leurs activités au parc du Haut Bois sur le site du Haras du Pin.

Le Bicentenaire des Haras nationaux, événement national décliné sur l'ensemble du territoire

Le Bicentenaire sera également célébré dans 8 régions de France :

En Bretagne,

du 16 au 20 août, à Langonnet dans le Morbihan, cinq jours de festivités sont proposés aux randonneurs, touristes... Le Haras de Lamballe proposera un spectacle équestre " Mille sabots " le 24 septembre.

En Normandie,

les 30 septembre et 1 octobre, le Haras de Saint Lô proposera un spectacle équestre, avec la garde républicaine, et une exposition aux archives départementales « La Manche, terre du cheval ».

Dans le Languedoc-Roussillon,

les 23 et 24 septembre, le Haras d'Uzès fêtera le bicentenaire des Haras nationaux avec le Championnat de France de l'âne de provence.

En Aquitaine,

une exposition se tiendra les 16 et 17 septembre au Haras de Villeneuve sur-Lot. Le Haras de Gelos fêtera le bicentenaire du décret avec la ville de Gelos le 24 septembre.

En Auvergne,

le Haras d'Aurillac profitera d'un concours de saut d'obstacles les 23 et 24 septembre.

En Poitou-Charentes,

le Haras de Saintes organise une manifestation les 23 et 24 septembre avec le comité de jumelage de la ville de Saintes.

Dans le Maine et Loire et Midi-Pyrénées,

les Haras du Lion d'Angers et de Rodez célébreront le bicentenaire des Haras nationaux, les 16 et 17 septembre, pendant la journée du patrimoine.

Informations pratiques

Les 23 et 24 septembre 2006 :

Haras du Pin sera ouvert de 9h30 à 19h sans interruption.

Spectacle du samedi 23 septembre 2006 : 20 heures

Spectacle du dimanche 24 septembre 2006 : 17 heures.

Tarif : 10 euros ; enfants : 5 euros, étudiants : 5 euros.



En voiture

Paris/Le Haras du Pin (250 km, environ 2h30)

A 14 - 20 km - A 13/ N 138 - 120 km (prendre la sortie 24) - A 28 - 71 Km
N 138 Traverser Nonant-le-Pin et prendre la N 26 - 20 km

Caen/Le Haras du Pin (1h00)

N 814 - 7.5 km (Périphérique Est A13, sortie 13) - N 158/D 658- 50 km
Traverser Argentan et prendre la N 26 - 12 Km

Rennes/Le Haras du Pin (2h30) N 157 - 44 km

A 81/E 50 - 25 km (prendre sortie 3) - N 162 - Traverser Mayenne 25 km
N 12 - 60 km - N 138 Traverser Nonant-le-Pin et prendre la N 26 - 40 km

Par le train

Paris/Argentan (1h45 direct) - Puis 14 kilomètres

Départ de Paris : Gare Montparnasse.